

## BILDNACHWEISE

**art&cycle: Bilder in der Landschaft**

**Das Bildmaterial darf ausschließlich zur aktuellen Berichterstattung im Rahmen des Projektes verwendet werden! Es darf zudem weder angeschnitten, noch farblich verändert oder mit Text überschrieben werden.**

POV 1\_1

Jan van Goyen, Blick auf das Huis te Lobith und den Eltenberg, 1640er Jahre

© Privatbesitz

Foto: Stiftung Museum Schloss Moyland

POV 5\_1

Maria Bilders-van Bosse, Blick auf Oosterbeek-Laag, 1880

© Museum Arnhem

Foto: Marc Pluim

POV 5\_1

Antoon Markus, Landschaft, von der Duno aus gesehen, 1929

© Collectie Museum Veluwezoom Doorwerth

Foto: Museum Veluwezoom

POV 7\_1

Andreas Schelfhout, Ansicht von Rhenen mit dem Turm der St.-Cunera-Kirche, 1828

© Museum Arnhem

Foto: Marc Pluim

POV 10\_2

Jan van Goyen, Blick auf Het Valkhof, 1641

© Museum Het Valkhof Nijmegen

Foto: Museum Het Valkhof

POV 12

Pieter Franciscus Peters (Jr.), Die Schleuse beim Meertje und der Weg nach Ubbergen bei Mondschein, 1846

© Museum Het Valkhof Nijmegen

POV 13\_2

François van Knibbergen, Panorama des Kleverlandes, 1655–1665

© Rijksmuseum Amsterdam, on loan from the City of Amsterdam (A. van der Hoop Bequest)

Foto: Rijksmuseum Amsterdam

**Stiftung**  
Museum Schloss Moyland  
Sammlung van der Grinten  
Joseph Beuys Archiv  
des Landes Nordrhein-Westfalen

Am Schloss 4  
47551 Bedburg-Hau

Postfach 1259  
47548 Bedburg-Hau

Telefon +49 (0)2824 9510-0  
Telefax +49 (0)2824 9510-99  
info@moyland.de  
www.moyland.de

**Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**

Sofia Tuchard M.A.  
Telefon +49 (0)2824 9510-64  
Telefax +49 (0)2824 9510-99  
tuchard@moyland.de

POV 17\_2

Joseph Beuys, unbetitelt, undatiert (1957/58)

© VG Bild-Kunst, Bonn 2014

Foto: Stiftung Museum Schloss Moyland

POV 18

Joseph Beuys, Landschaft bei Rindern, 1936

© VG Bild-Kunst, Bonn 2014

Foto: Stiftung Museum Schloss Moyland

POV 19

Barend Cornelis Koekkoek, Souvenir de Clèves, 1847

© Stiftung B. C. Koekkoek Haus Kleve

Foto: Annegret Gossens

POV 21\_1

Joris van der Haagen, Landschaft mit der Klever Schwanenburg, 1640–1669,

© Rijksmuseum Amsterdam, on loan from the City of Amsterdam (A. van der Hoop Bequest)

Foto: Rijksmuseum Amsterdam

POV 21\_2

Johannes Mock, Eisvergnügen auf dem Kermisdael vor Kleve, um 1850

© Privatbesitz

Foto: Stiftung Museum Schloss Moyland

POV 23\_2

Lodewijk Johannes Kleijn, Schloss Moyland vom Katzenbuckel, Anfang der 1860er Jahre

© Privatbesitz

Foto: Stiftung Museum Schloss Moyland

POV 23\_3

Hermann Teuber, Schloss Moyland, 1954

© Städtisches Museum Kalkar

Foto: Stiftung Museum Schloss Moyland